

WALDZAUBER - ZAUBERWALD

IST EINE FARBINTENSIVE AUSSTELLUNG ZUM THEMA DER UNERSCHÖPFLICHEN VIELFALT UND PRACHT DER NATUR. EINE NATUR UND TIERWELT, DIE SICH IHREN RAUM ZURÜCK EROBERT.

AUSGEHEND VON DEN PERSÖNLICHEN ERLEBNISSEN DER KINDER, JUGENDLICHEN UND ERWACHSENEN DURCH REISEN SOWIE ANGEREGT DURCH FOTOBÄNDE, WIE Z.B. DEM ERSTAUNLICHEN BILDBAND VON THOMAS MARENT: "REGENWALD", VON 2006.

FANTASIE UND EIN UMGANG MIT VERSCHIEDENEN MALTECHNIKEN WAREN GEFRAGT, UM EIGENE BILDWELTEN MIT TIEREN UND PFLANZEN, IN EINER TEILS ZIVILISIERTEN UMGEBUNG ZU SCHAFFEN. NEU WAR, AUF AUFGEZOGENEM, GRUNDIERTEM PAPIER IN GRÖßEREM FORMAT MIT ACRYLFARBEN ZU ARBEITEN. MIT DIESER TECHNIK KÖNNTE ZUKÜNFTIG DIE LETZTE SCHICHT AUCH MIT ÖLFARBEN GEMALT WERDEN... ZITATE DER KUNSTGESCHICHTE WIE Z.B. VON HENRI ROUSSEAU ODER WALTON FORD WAREN NICHT DER AUSGANGSPUNKT, SONDERN EBENFALLS ANREGUNG FÜR EINE EIGENE AUFFASSUNGSMÖGLICHKEIT.

DAS GROBE BILD IM ZENTRUM DES FOYERS IST EINE GEMEINSCHAFTSARBEIT.

DER UNTERGRUND IST MIT ACRYLFARBEN FREI GEMALT UND DIE PFLANZEN, DIE SICH IN DIESEN FARBIGEN GRUND HINEINWINDEN SIND MITTELS SELBSTGEFERTIGTER SCHABLONEN GRAFFITI-TECHNISCH GESPRÜHT.

MIT ARBEITEN VON KINDERN UND JUGENDLICHEN (ALTER 6-12 J.):

JASMIN BENSCH | BENJAMIN BUTENUTH | AMY HÜLL | SVEJA JEZ
JOSEPHINE KATZER | TILL OSKAR NAUJOKS | FELIZIA SCHULTZ

UND

ARBEITEN VON JUGENDLICHEN UND ERWACHSENEN (ALTER 14-23 J.):

JASMIN HUTH | LEA KOCH | COSIMA KRUCK | MIRIAM SCHÄCHTER

DOZENTIN: HEIKE FRANZISKA BARTSCH